BCM School Basant Avenue Dugri Ludhiana Class 8 Subject Hindi Assignment no 3 Answer key

1)अपठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें ताकि समझ में आ जाए कि उसका केंद्रीय भाव क्या है**? 2.** दिए गए विकल्पों को ध्यानपूर्वक पढ़ें और उचित विकल्प का उत्तर दीजिए।
आज़ादी से पूर्व सभी धर्म, जाति तथा संप्रदाय के लोगों ने भेदभाव से परे हटकर अंग्रेजों से संघर्ष किया था। परिणामस्वरूप अंग्रेजों को इस देश की धरती को छोड़कर जाना पड़ा। यदि जाति और संप्रदाय बीच में खड़े हो जाते तो भारत का आज जो मानचित्र है बदला होता।आज बंधुत्व, प्रेम तथा सद्भावना का स्थान घृणा तथा हिंसा ने ले लिया है।है जिन्होंने अपनी बात हिंसा ने ले लिया है। आज रंतिदेव, कर्ण तथा राजा हरिश्चंद्र जैसे दानी तथा त्यागी महापुरुष कहाँ है जिन्होंने अपनी बात तथा दान की ख़ातिर अपने प्राणों को विसर्जित करने में भी तनिक संकोच नहीं किया। येन-केन-प्रकारेण वर्तमान जीवन को सुखमय बना लिया जाय आगे की क्या सोचना। ये भावना नैतिकता का ह्यस करने वाली है। रावण, कंस, हिटलर तथा मुसोविना अत्याचार के बल पर कितना सफल हो सके ये बात सबके समक्ष प्रत्यक्ष है। थोड़े समय के लिए इन्होंने अत्याचार करके भले ही संतोष कर लिया हो लेकिन अंत में उनका जीवन नारकीय बना। धर्म तथा नैतिकता का चोली दामन का साथ है। भारतवर्ष ने धर्म को सदा से अपने जीवन में प्रमुख स्थान दिया है।

प्रश्न : (क) भारत की आजादी से पूर्व समाज की क्या
स्थिति थी ?
(I) सभी लोग अंग्रेजों के विरुद्ध थे।
(ii) सभी लोग एक-दूसरे के विरुद्ध थे।
✅**iii)** सभी धर्म, संप्रदाय तथा जाति के लोग एकसाथ रहते थे
(iv) सभी लोग अंग्रेज़ों को बाहर निकालना चाहते थे।

(ख) अंग्रेज़ों को भारत भूमि क्यों छोड़नी पड़ी ?
(i) अंग्रेज़ों को जाने के लिए कहा गया।
(ii) अंग्रेज़ों की नीति के विरुद्ध विद्रोह किया।
(iii) सभी लोग अंग्रेजों के जाने के पक्ष में थे।
✅**(iv)** सभी धर्म, संप्रदाय व जाति के लोगों ने मिलकर अंग्रेज़ों के विरुद्ध संघर्ष किया।

(ग) आज भारतवर्ष की कैसी स्थिति है ? **(1)**
i)नैतिकता की भावना प्रबल है।
ii) घृणा तथा अराजकता का बोलबाला है।
✅**iii)** भारत में बंधुत्व, प्रेम तथा सद्भावना का स्थान घृणा ने ले लिया है।
(iv) भारत का मानचित्र बदल गया है।

घ)गद्यांश में किन महापुरुषों का उदाहरण दिया गया है**?**
(1) रंतिदेव **(ii)** कर्ण **(iii)** राजा हरिश्चंद्र **(iv)**✅तीनों

(ङ) गद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए-

(1)✅भारतीय संस्कृति और धर्म **(ii)** सर्वजन हिताय **(iii)** भारतीय इतिहास **(iv)**उपरोक्त सभी

प्रश्नों के उत्तर दीजिए

2)प्रश्न -चीनी फेरीवाला किस प्रकार कपड़े की दुकान पर काम धंधा सीखने लगा**?**

जब चीनी फेरीवाला कपड़े की दुकान पर व्यापार की विद्या सीखने लगा। प्रशंसा के पुल बाँधते-बाँधते पुराना कपड़ा सबसे पहले उठा लाना, गज से इस तरह नापना कि अंगुल बराबर भी आगे न बढ़े चाहे अंगुल भर पीछे रह जाए, रुपए से लेकर पाई तक भी खूब देखभाल कर लेना और लौटाते समय पुराने खोटे पैसे विशेष रूप से खनका-खनकाकर दे डालना आदि कार्य बहुत ही ध्यानपूर्वक करता।

3)प्रश्न -लेखिका का उस व्यक्ति को भुला पाना क्यों असंभव था**?**

लेखिका का उस व्यक्ति को भुला पाना इसलिए असंभव था क्योंकि लेखिका अपने जीवन में अनेक व्यक्तियों से परिचित थी, लेकिन जो सादगी व ईमानदारी उसे चीनी फेरीवाले में दिखाई दी, वह अन्य किसी में नहीं थी। वह लेखिका को सिस्टर का वास्ता कहकर संबोधित करता था। इसलिए अपने उस भाई को भुलाना लेखिका के लिए असंभव था।

4)काल परिवर्तन कीजिए।

क)राम ने इगड़ा किया है। (अपूर्ण वर्तमान में परिवर्तन)

राम झगड़ा करता है।

ख)बालक सो रहा था (वर्तमान काल में परिवर्तन)

बालक सो रहा है।

5)निम्न शब्दों के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखे।

देवता **-** देव ,अमर

नदी **-** सरिता ,तटिनी

6)जो शब्द पर्यायवली नही है उस पर गोला लगाइए।

तरंग **-** लहर, उर्मि, हिलोर , ⭕लहरी