

Assignment

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਾਰਤਕ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਅੱਗੇ  ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਾਓ।

ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਇੱਕ ਬੜਾ ਕੀਮਤੀ ਭਾਗ ਹੈ। ਇਹ ਅਵਸਰ ਉਹ ਬੁਨਿਆਦ ਹੈ ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਮਹੱਲ ਉਸਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿੰਨਾ ਕੋਈ ਇਸ ਨੀਂਹ ਨੂੰ ਪੱਕਾ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਓਨਾ ਹੀ ਉਹ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸੰਵਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਸ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਨਿਰਾ ਮੌਜ਼-ਮੇਲਾ ਅਤੇ ਹੱਸਣ-ਖੇਡਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਅਰਥ ਗਵਾਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਾਪਰਵਾਹੀ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਪਛਤਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਕੌੜੀਆਂ ਅਸਲੀਅਤਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਹੁੰਦਾ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਫ਼ਰਜ਼ ਵਿੱਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਉਹ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਸਕੂਲ ਜਾਂ ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਨਿਰਾ ਕਿਤਾਬੀ-ਕੀੜਾ ਹੀ ਬਣਿਆ ਰਹਿਣਾ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਨਹੀਂ। ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਅਰਥ ਸਿਰਫ਼ ਦਿਮਾਗੀ ਵਿਕਾਸ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਵਿਕਾਸ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਦਿਮਾਗੀ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਵੀ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨ। ਜਿੰਨਾ ਕੋਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਸ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਨਿਖਾਰ ਲਵੇਗਾ, ਓਨਾ ਹੀ ਵੱਧ ਸਤਿਕਾਰ ਉਹ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਪਾਵੇਗਾ। (2001, Delhi)

- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1. ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕੀਮਤੀ ਭਾਗ ਕਿਹੜਾ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ?
- (ੳ) ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ  (ਅ) ਬਚਪਨ
- (ੲ) ਜਵਾਨੀ  (ਸ) ਸਾਰੇ ਹੀ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਦੌਰਾਨ ਕਿਹੜਾ ਮਹੱਲ ਉਸਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?
- (ੳ) ਰਾਜ ਮਹੱਲ  (ਅ) ਸੰਗਮਰਮਰੀ ਮਹੱਲ
- (ੲ) ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਮਹੱਲ  (ਸ) ਆਸਾਂ ਦਾ ਮਹੱਲ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3. ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ?
- (ੳ) ਬੋਝ  (ਅ) ਨਿਰਾ ਮੌਜ਼-ਮੇਲਾ
- (ੲ) ਅਸਲੀਅਤ  (ਸ) ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਵਿਅਰਥ ਗੁਆਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਕੀ ਹਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
- (ੳ) ਐਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ  (ਅ) ਖ਼ੁਸ਼ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ
- (ੲ) ਖ਼ੁਬ ਤਰੱਕੀ ਕਰਦੇ ਹਨ  (ਸ) ਪਛਤਾਉਂਦੇ ਹਨ

- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦਾ ਮੁੱਢਲਾ ਫ਼ਰਜ਼ ਕਿਹੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
- (ੳ) ਮੌਜ਼-ਮਸਤੀ ਕਰਨੀ  (ਅ) ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਗ ਲੈਣਾ
- (ੲ) ਵਿੱਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ  (ਸ) ਗ਼ੈਰ-ਹਾਜ਼ਰ ਰਹਿਣਾ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 6. 'ਕਿਤਾਬੀ-ਕੀੜਾ' ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ?
- (ੳ) ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ  (ਅ) ਖੇਡਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ
- (ੲ) ਅੱਵਲ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ  (ਸ) ਕਿਤਾਬਾਂ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 7. ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਕੀ ਹੈ ?
- (ੳ) ਸਿਰਫ਼ ਦਿਮਾਗੀ ਵਿਕਾਸ  (ਅ) ਸ਼ਾਨੋ-ਸ਼ੌਕਤ
- (ੲ) ਨੌਕਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ  (ਸ) ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਵਿਕਾਸ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8. ਪੈਰੋ ਦਾ ਢੁੱਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਲਿਖੋ।
- (ੳ) ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ
- (ਅ) ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਾਈ
- (ੲ) ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਦਾ ਵਿਕਾਸ
- (ਸ) ਕਿਤਾਬੀ-ਕੀੜਾ

8 × 1 = 8

- II. 'ਟਰੈਫਿਕ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਇੱਕ ਗੰਭੀਰ ਚੁਣੌਤੀ' ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਕਿਸੇ ਅਖ਼ਬਾਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਪੱਤਰ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਸਰਕਾਰੀ ਦਫ਼ਤਰ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਖੱਜਲ-ਖੁਆਰੀ ਸੰਬੰਧੀ ਕਿਸੇ ਅਖ਼ਬਾਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਪੱਤਰ ਲਿਖੋ। 7

- III. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ 200-250 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਲਿਖੋ :

(i) ਕਿਸੇ ਪਹਾੜੀ ਸਥਾਨ ਦੀ ਯਾਤਰਾ

(ii) ਅਲੋਪ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਲੋਕ-ਖੇਡਾਂ

(iii) ਮਨੁ ਜੀਤੈ ਜਗੁ ਜੀਤੁ

8

- IV. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਪੰਜ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਲਿਖੋ :

Adhoc, Basic Pay, Document, Implement, Nominated, Sanction

5 × 1 = 5

- V. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਪੰਜ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪ/ਅਨੁਵਾਦ ਲਿਖੋ :

Bankrupt, Creche, Evolution, Intellectual, Octroi, Whirlpool

5 × 1 = 5

- VI. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਚਾਰ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਲਿਖੋ :

(i) Payment can be made in cash or by cheque.

- (ii) In case of emergency pull chain.
- (iii) Use block letters for filling in the money order form.
- (iv) Now-a-days, vehicle insurance is also necessary.
- (v) Cyber crime is a crime in which a computer is used.

4 × 2 = 8

**VII.** ਕਿਸੇ ਪੰਜ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਦੇ ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵਾਕ ਬਣਾਓ :

- (i) ਅਸਮਾਨ ਨੂੰ ਟਾਕੀਆਂ ਲਾਉਣੀਆਂ
- (ii) ਹੱਥ 'ਤੇ ਹੱਥ ਧਰ ਕੇ ਬਹਿਣਾ
- (iii) ਖੰਭ ਲਾ ਕੇ ਉੱਡ ਜਾਣਾ
- (iv) ਝੋਲੀ ਚੁੱਕਣੀ
- (v) ਦਿਲ 'ਤੇ ਲਾਉਣਾ
- (vi) ਮੂੰਹ 'ਤੇ ਹਵਾਈਆਂ ਉੱਡਣੀਆਂ

5 × 1 = 5

**VIII.** ਮਕਾਨ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਸਬੰਧੀ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਖੂਨ-ਦਾਨ ਕੈਂਪ ਸਬੰਧੀ ਸੱਦਾ-ਪੱਤਰ ਲਿਖੋ।

5 × 1 = 5

ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ

**IX.** ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸੇ ਛੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1. “ਚਾਚੀ ਨੀ ਸੁਣ ਮੇਰੀਏ ਵਾਰੀ, ਚਾਚੇ ਮੇਰੇ ਨੂੰ ਸਮਝਾ  
ਸਾਡੇ ਹਾਣ ਦੀਆਂ ਸਾਵਰੇ ਵਾਰੀ, ਸਾਡੜੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਚਾਅ”

ਇਹ ਤੁਕਾਂ ਕਿਹੜੇ ਸੁਹਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ ?

- |                        |                          |                       |                          |
|------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|
| (ੳ) ਚੜ੍ਹ ਚੁਬਾਰੇ ਸੁੱਤਿਆ | <input type="checkbox"/> | (ਅ) ਬੇਟੀ ਚੰਨਣ ਦੇ ਓਹਲੇ | <input type="checkbox"/> |
| (ੲ) ਦੇਈਂ ਦੇਈਂ ਵੇ ਬਾਬਲਾ | <input type="checkbox"/> | (ਸ) ਅੱਸੂ ਦਾ ਕਾਜ ਰਚਾ   | <input type="checkbox"/> |

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2. ‘ਬਾਬਲ ਜਿਉਂ ਤਾਰਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਚੰਨ,  
ਚੰਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਾਹਨ, ਘਨੱਈਆ ਵਰ ਲੋੜੀਏ’।

ਕੁੜੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਵਰ ਮੰਗਦੀ ਹੈ ?

- |               |                          |                 |                          |
|---------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|
| (ੳ) ਚੰਨ ਵਰਗਾ  | <input type="checkbox"/> | (ਅ) ਤਾਰਿਆਂ ਵਰਗਾ | <input type="checkbox"/> |
| (ੲ) ਕਾਹਨ ਵਰਗਾ | <input type="checkbox"/> | (ਸ) ਫੌਜੀ        | <input type="checkbox"/> |

- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3. ਹਰਿਆ ਨੀ ਮਾਲਣੇ, ਹਰਿਆ ਨੀ ਭੈਣੇ  
 ਹਰਿਆ ਤੇ ਭਾਗੀ ਭਰਿਆ ਈ  
 ਜਿਸ ਦਿਹਾੜੇ ਮੇਰਾ ਹਰਿਆ ਨੀ ਜੰਮਿਆ  
 ਸੋਈਓ ਦਿਹਾੜਾ ਭਾਗੀ ਭਰਿਆ ਈ।  
 ਇਸ ਘੋੜੀ ਵਿੱਚ ਹਰਿਆ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ?
- (ੳ) ਮਾਲਣ ਨੂੰ  (ਅ) ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ   
 (ੲ) ਭਰਾ ਨੂੰ  (ਸ) ਬੂਟੇ ਨੂੰ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4. ਚੀਰਾ ਤੇਰਾ ਵੇ ਮੱਲਾ ਸੋਹਣਾ,  
 ਸੋਹਣਾ, ਸੋਹਦਾ ਕਲਗੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ  
 ਕਲਗੀ ਡੇਵ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰ  
 ਮੈਂ ਬਲਿਹਾਰੀ ਵੇ ਮਾਂ ਦਿਆ ਸੁਰਜਣਾ।  
 ਇਹ ਸਤਰਾਂ ਲੋਕ ਗੀਤ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਦੀਆਂ ਹਨ ?
- (ੳ) ਘੋੜੀ  (ਅ) ਸੁਹਾਗਾ   
 (ੲ) ਸਿੱਠਣੀਆਂ  (ਸ) ਟੱਪਾ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5. ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ :  
 ਗੈਸ ਬੁਝਾ ਦਿਓ ਜੀ ਸਾਡਾ ਕੁੜਮ..... ਵਰਗਾ।
- (ੳ) ਬੱਲਬ  (ਅ) ਤਾਰਿਆਂ   
 (ੲ) ਸੂਰਜ  (ਸ) ਬੈਟਰੀ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 6. 'ਮਿੱਟੀ ਨਾ ਫਰੋਲ ਜੋਗੀਆ  
 ਨਹੀਓ ਲੱਭਣੇ ਲਾਲ ਗੁਆਚੇ  
 ਟੱਪੇ ਵਿੱਚ 'ਲਾਲ' ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ?
- (ੳ) ਕੀਮਤੀ ਗਹਿਣਿਆਂ ਨੂੰ  (ਅ) ਕੀਮਤੀ ਵਸਤਰਾਂ ਨੂੰ   
 (ੲ) ਮਰ ਚੁੱਕੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ  (ਸ) ਵਿਛੜੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 7. ਵਾਹ ਵਾਹ ਨੀ ਚਰਖੇ ਪੀੜੀਆਂ  
 ਹੋਰ ਤਾਂ ਕੁੜਮ ਚੰਗਾ ਭਲਾ,  
 ਅੱਖਾਂ ਟੀਰਮ ਟੀਰੀਆਂ।  
 ਉਪਰੋਕਤ ਸਤਰਾਂ ਲੋਕ-ਕਾਵਿ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ ?
- (ੳ) ਘੋੜੀਆਂ  (ਅ) ਸੁਹਾਗਾ   
 (ੲ) ਸਿੱਠਣੀਆਂ  (ਸ) ਟੱਪੇ

⊗ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਛੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1. ਕੀਤਾ ਈ ਨਸ਼ਈ ਮੇਰਾ ਕਮਲਾ ਢੋਲ,  
ਪਿਆਲੇ ਪਿਲਾਏ ਨੀ ਭੰਗ ਦੇ ਘੋਲ ਕੇ।  
ਇਹ ਕਾਵਿ ਸਤਰਾਂ ਕਿਹੜੇ ਢੋਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ ?
- (ੳ) ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ ਸੋਹਣੇ ਬੂੰਦੇ  (ਅ) ਬੁੱਤ ਬਣੋਟਿਆਂ   
(ੲ) ਉੱਭੇ ਦੇ ਬੱਦਲ  (ਸ) ਮੀਆਂ ਰਾਂਝਾ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2. 'ਬੋਲੀਆਂ ਦਾ ਖੂਹ ਭਰ ਦਿਆਂ,  
ਜਿੱਥੇ ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਮੁਟਿਆਰਾਂ'।  
ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬੋਲੀਆਂ ਦੇ ਖੂਹ ਭਰਨ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?
- (ੳ) ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਣਾ  (ਅ) ਬਹੁਤ ਬੋਲੀਆਂ ਪਾਉਣਾ   
(ੲ) ਬਹੁਤ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨੀ  (ਸ) ਖੂਹ ਦੁਆਲੇ ਬੋਲੀਆਂ ਪਾਉਣੀਆਂ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3. ਤੁਕਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰੋ :  
ਰੰਗ ਖੁਰ ਗਿਆ ਖੇਸੀ ਦਾ  
.....  
ਕੀ ਮਾਣ ਪਰਦੇਸੀ ਦਾ ?
- (ੳ) ਅਸਾਂ ਇੱਥੋਂ ਦੂਰ ਜਾਣਾ  (ਅ) ਅਸਾਂ ਕਿਹੜਾ ਨਿੱਤ ਆਵਣਾ   
(ੲ) ਅਸਲ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਨੇ  (ਸ) ਉਮਰਾਂ ਮੁੱਕ ਜਾਣੀਆਂ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4. ਬੁਝਾਰਤ ਦਸੋ :  
ਚੋਰ ਦਾ ਦੁਸ਼ਮਣ, ਬੰਦੇ ਦਾ ਯਾਰ  
ਪੀਵੇ ਇਹ ਦੁੱਧ, ਮਾਰੇ ਸ਼ਿਕਾਰ।
- (ੳ) ਸੂਈ  (ਅ) ਕੁੱਤਾ   
(ੲ) ਹਵਾ  (ਸ) ਸੂਰਜ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5. ਬੁਝਾਰਤ ਦਸੋ :  
ਦੋ ਕਬੂਤਰ ਕੋਲੋਂ ਕੋਲੀਂ ਖੰਭ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਲੇ  
ਨਾ ਕੁਝ ਖਾਂਦੇ ਨਾ ਕੁਝ ਪੀਂਦੇ ਰੱਬ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਾਲੇ।
- (ੳ) ਚੰਨ ਸੂਰਜ  (ਅ) ਪੱਤੇ ਟਹਿਣੀਆਂ   
(ੲ) ਅੱਖਾਂ  (ਸ) ਦੰਦ
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 6. ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ :  
ਭੁੰਨੇ ਹੋਏ ਚੱਬ ਦਾਣੇ  
ਅਸਾਂ ਦਿਲ ਦੇ ਛੱਡਿਆ  
ਤੇਰੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ..... ਜਾਣੇ।
- (ੳ) ਤੂੰ  (ਅ) ਉਹ   
(ੲ) ਰੱਬ  (ਸ) ਕੋਈ ਨਾ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 7. 'ਸਵਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਟੁੱਕਰ ਨਾ ਕੁੱਚਦਾ  
ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਵੇਖਣ ਭੁੱਖੀਆਂ ਤੇ ਮਾਂਦੀਆਂ'।

..... ਭੁੱਖੀਆਂ ਤੇ ਮਾਂਦੀਆਂ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ?

- (ੳ) ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ  (ਅ) ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ   
(ੲ) ਗਾਵਾਂ ਨੂੰ  (ਸ) ਮੱਝਾਂ ਨੂੰ

6 × 1 = 6

(XI) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ 40-50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :

- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1. 'ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਵੇਖ ਲਓ' ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੀ ਸਿਫਤ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ?  
ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2. 'ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਕਾਜ ਸਵਾਰਿਆ ਈ' ਘੋੜੀ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਭਾਵ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤੇ ਹਨ ?  
ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3. ਸਿੱਠਣੀਆਂ ਕਿਹੜੇ ਮੌਕੇ ਉੱਤੇ, ਕਿਸ ਵੱਲੋਂ ਅਤੇ ਕਿਸ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ?  
ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4. "ਮੈਂ ਔਸੀਆਂ ਪਾਉਨੀ ਆਂ, ਉਹ ਕਦ ਘਰ ਆਵੇ, ਬੈਠੀ ਕਾਗ ਉਡਾਨੀ ਆਂ"  
ਮਾਹੀਏ ਵਿੱਚ ਆਏ ਭਾਵ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੋ।

3 × 3 = 9

(XII) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ 25-30 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :

- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1. ਰਾਜੇ ਸਲਵਾਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਭੋਰੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਕਿਉਂ ਦਿੱਤਾ ?  
ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2. ਜੱਲਾਦਾਂ ਨੇ ਪੂਰਨ ਨਾਲ ਕੀ ਵਿਹਾਰ ਕੀਤਾ ?  
ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3. ਬਾਸੁਕ ਨਾਗ ਰਸਾਲੂ ਦਾ ਮਿੱਤਰ ਕਿਵੇਂ ਬਣ ਗਿਆ ?  
ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4. ਚੰਦਨ ਦੇਈ ਕੌਣ ਸੀ, ਉਹ ਰਸਾਲੂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਮਿਲੀ ?  
ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5. ਦੁੱਲਾ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਗਿਆ ?  
ਪ੍ਰਸ਼ਨ 6. ਰਾਂਝੇ ਦੀ ਹੀਰ ਨਾਲ ਪਹਿਲੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕਿਵੇਂ ਹੋਈ ?

4 × 2 = 8

